



## Contenido

### *Presentación*

### *Investigaciones*

#### **Ygor A. Fuentes Urdaneta**

La persuasión epistemológica: una crítica wittgensteineana a la racionalidad  
*The Epistemological Persuasion: a Wittgensteinian Critic to Rationality* 13

#### **Sabine Knabenschuh**

De Cassirer a Wittgenstein: ciencia y arte en perspectiva  
*From Cassirer to Wittgenstein: Science and Art in Perspective* . . . . 36

#### **Lino Latella Calderón**

Lo ético, lo indecible y el sentido de la vida humana  
*The Ethical, the Unutterable and the Meaning of Human Life* . . . . 56

#### **Mandy Toro Andara**

Sobre “lo imposible” y “lo escrito” en arte, filosofía y psicoanálisis  
*On “Impossibility” and “Writing” in Art, Philosophy and Psychoanalysis* 67

#### **Víctor J. Krebs**

“Palabras como bellotas” Cuerpo y Lenguaje en Wittgenstein  
*“Words like acorns” Body and Language in Wittgenstein* . . . . . 78

#### **Rafael Balza García**

En los límites simbólicos de lo pensable.  
John McDowell y el legado de un dualismo imaginario  
*In the Symbolic Limits of the Thinkable. John McDowell  
and the Legacy of an Imaginary Dualism* . . . . . 98

#### **Gerardo Salas Cohen**

¿Realidad carnal o realidad virtual? Los hilos invisibles  
de la corporeidad  
*Carnal Reality or Virtual Reality? The Invisible Threads  
of Corporeality* . . . . . 115

### *Reseña de Autores*

### *Índice Acumulado 2000-2016*

### *Normas para la presentación de trabajos*